

Sehr geehrtes Publikum,

zum zehnten Mal dürfen wir Sie zu unserem Musikfest "Klangräume Düsseldorf" einladen.

Ebenfalls 2013 ist das ART Ensemble NRW in seinen Klangraum 61 nach D-Flingern gezogen.

Dass dies möglich wurde haben wir, neben anderen Förderern, vor Allem unserer Landeshauptstadt Düsseldorf und dem Kulturministerium NRW zu verdanken, die uns von Anfang an und beständig gefördert haben. In zwei Konzerten erinnern wir an einen der wichtigsten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Vor 100 Jahren wurde György Ligeti (1923-2006) geboren. Seine Werke haben das Komponieren nach ihm stark beeinflusst. Ligetis Musik wurde oft zu Filmen verwendet, wie in Stanley Kubricks 2001-Odyssee im Weltraum von 1968. Die Klangräume Düsseldorf 2023 nehmen das zum Anlass, Ligetis Musik in Gegenüberstellung neuerer Werke aufzuführen. Besonders glücklich sind wir nach Jahren der Pause wieder unser Kanalkonzert in Kooperation mit dem Stadtentwässerungsbetrieb veranstalten zu dürfen. Das Lecturekonzert von Dr. Odilo Klasen zu Ligeti und der neuen Musik unter Beteiligung von Musikern des ART Ensemble NRW passt sich wunderbar in die Klangräume ein. Den Abschluss der Klangräume 2023 bildet ein Streichorchesterprogramm mit den Ramifications (Verästelungen) von Ligeti verbunden mit vier Wiederaufführungen Düsseldorfer Komponisten und zwei neuen Stücken. Lassen Sie sich auf ungewöhnliche neue und ältere Klänge ein.

Ihr Miro Dobrowolny

Klangräume Düsseldorf 2023

Eintritt je Konzert: 10.- Euro, Schüler/Studenten/Berufsmusiker frei

ORGANISATION UND DURCHFÜHRUNG ART Ensemble NRW/ Klangraum 61

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Miro Dobrowolny

Info und Karten art@artensemble.de 0172/9373017 oder 0172/6410178

www.klangraum61.de



Gefördert von:

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfale







Neanderkirche/ Altstadt Bolkerstraße 36

So. 11.6.

19:30 Uhr

LIGETI 1

Miro Dobrowolny Suite sur l'accord mystique für Septett György Ligeti Cellokonzert (1965) für Solocello und Orchester György Ligeti Harmonies für Orgel Oskar G. Blarr Threnos 1 für Klarinette György Ligeti Volumnia für Orgel Miro Dobrowolny Sinfonietta für Kammerorchester

Solisten: Othello Liesmann, Violoncello -Pawel Kuterbach, Klarinette - Odilo Klasen, Orgel ART Ensemble NRW - Leitung Miro Dobrowolny

Kanalkonzert Erwin von Witzleben Straße

Fr. 16.6. 18:30 / 19 / 19:30 / 20 / 20:30 Uhr

Gelände des Stadtentwässerungsbetriebs / D-Golzheim, Erwin-von-Witzleben-Sraße 40
Das beliebte Kanalkonzert kann wieder nach drei Jahren Pause im Besucherkanal Golzheim stattfinden. In einem Tunnelrohr von 6,5 Metern Durchmesser und auf einer Länge von 175 Metern werden Klangführungen mit jeweils max.15 Zuhörern durchgeführt. In Nischen stehen auf der gesamten Distanz Musiker/-innen, Sänger/-innen und Electronics bereit, um in teilw. Dunkelheit (nur Taschenlampen sind zugelassen) und Distanz miteinander

Wir bitten um Anmeldungen mit Angabe der Uhrzeit. Im Kanal ist es immer recht kühl. Daher bitten wir Sie an feste Schuhe und eine Jacke zu denken. Bitte reservieren Sie für eines (oder zwei) der fünf Konzertzeitfenster.

Klangraum 61

Mettmannerstraße 61

zu musizieren.

So 18.6.

18:00 Uhr

54. Salon Neue Musik

Lecturekonzert mit Dr. Odilo Klasen und Musikern des ART Ensemble NRW – Auf dem Weg ins All... Anmerkungen zu Werken der Jahre nach 1955 mit einem Augenzwinkern auf G. Ligetis Schaffen. Neanderkirche/ Altstadt Bolkerstraße 36

Sa 24.6.

19:30 Uhr

LIGETI 2

Györgi Ligeti Ramifications für 12 Streicher

Miro Dobrowolny Concerto für 12 Streicher

Johannes Sandberger K 25 36 zum zweiten Satz des Brandenburgischen Konzerts von Bach.

Erik Janson Shifting Identities für 11 Streicher und Klavier

Norbert Laufer 4 kurze Stücke für Streichtrio

Berislav Šipuš Gonars Trio

Odilo Klasen Neues Stück

ART Ensemble NRW – Leitung Miro Dobrowolny



